

## Werken met Creatables en de Cuttlebug

Altijd voorzichtig proberen of de opgegeven combinatie werkt op jouw machine. De ervaring heeft geleerd dat wat voor de ene machine werkt, soms voor een andere machine niet werkt. Ook de dikte (het gramsgewicht) van je papier werkt mee in het bepalen van de verschillende platen. Als je dikker papier gebruikt (bv 250 grams) krijg je een mooier resultaat bij het embossen. Het kan zijn dat je dan bijvoorbeeld minder losse stukjes karton/plastic moet gebruiken.

### Voor wat betreft de vlinders:

Links met de Big Shot

Bovenste vlinder: door de Big Shot, zonder extra toevoegingen

Onderste vlinder: leg tussen het papier en de transparante plaat een stukje van een viscosedoekje

Rechts met de Cuttlebug

Bovenste vlinder: door de Cuttlebug zonder extra toevoegingen

Onderste vlinder: leg tussen het papier en de C plaat een stukje van een viscosedoekje.

Met een kopspleld duw je de kleine stukjes uit de vlinder.

Viscosedoekjes koop je voor heel weinig bij Zeeman, AH en bijvoorbeeld Action. Knip een stukje op maat en gebruik het een of twee keer. Uit een viscosedoekje kun je heel veel stukjes knippen. De doekjes zijn er in verschillende kleuren, waarvan knalgeel de bekendste.



Verwijderen van losse achtergebleven stukjes papier: neem een puntje van de Createable tussen duim en wijsvinger en tik voorzichtig (met de dichte kant boven) op je snijmat. Veel losse stukjes vallen er dan vanzelf uit.

### **Waarschuwing**

Gebruik nooit geweld om je platen door de machine te draaien. Als het niet gaat is de stapel te dik. Ruil de C plaat dan om voor de B plaat of als je de B plaat gebruikt met 3 velletjes karton/plastic, verwijder dan een van de velletjes en probeer het voorzichtig nog een keer.

### **Algemeen**

Probeer de B plaat om en om te gebruiken, dan trekt hij minder snel krom. Maar met een kromme plaat kun je rustig blijven werken.

Leg de platen A en C of B met losse vellen als een rechte stapel op elkaar.

Leg daarop je Creatable met papier (niet tegen de rand maar in het midden van de plaat)

Leg daarop eventueel een matje (niet met de rand tegen de rand van de platen A en C/B, maar ruim over de Creatable en het papier) en leg de B plaat met de rand tegen de andere platen.

Als je op deze manier de Cuttlebug gebruikt duw je het begin van de platen er makkelijk door, de rest komt dan vanzelf.

### **Blauw**

Bij eerste gebruik kunnen de stencils blauw afgeven. Als je de stencils meer gebruikt geven ze minder af. Op gekleurd papier is het nauwelijks zichtbaar. Met een gummetje kun je een deel van het blauw voorzichtig weggummen.

Je kunt over het blauw chalken of met een stempelkussen een andere kleur aanbrengen. Dat geeft een heel mooi effect.

Je kunt de Creatable ook na een keer gebruiken even schoonmaken met Terpentine. Daarna wel goed droogmaken. De mal geeft dan ook minder af.

De leverancier heeft toegezegd een ander soort verf te gaan gebruiken (die hopelijk niet meer afgeeft).

### **Snijden**

Plaat A

Plaat C

Creatable met snijrand omhoog

Papier met goede kant naar beneden

Plaat B

### **Tips voor snijden:**

Til het papier met behulp van een speld uit de mal (de vorm kun je dan in zijn geheel uit de mal trekken).

Gebruik een goede kwaliteit papier (Papicolor is een goede kwaliteit).

Laat het eerste stukje papier in de mal zitten, het tweede kun je daarna makkelijker verwijderen.

Deze volgende tip alleen gebruiken voor de snijmallen, niet voor mallen waarmee je ook nog wilt embossen:

Gebruik de mal eerst met een restje plakfoam van de Quickutz en pas daarna met papier.

Heb je geen plakfoam probeer dan dunne foamtape (wees voorzichtig en zorg ervoor dat de beschermlaag aan de bovenkant blijft zitten)

### **Embossen**

Plaat A

3 stukjes karton/plastic (kan per Cuttlebug verschillen)

Plaat B

Creatable met snijrand omhoog

Papier met goede kant naar beneden

Zwart embossingmatje

Plaat B

### **Tips voor embossen:**

Je zwarte matje kun je beschermen door tussen het papier en het matje een stukje van een vaatdoekje te leggen (gekocht bij Zeeman voor 79 cent), je snijdt dan in het vaatdoekje en je matje blijft langer heel.

Je kunt ook in plaats van het zwarte embossingmatje een siliconenmatje gebruiken, dat is de opvolger van het zwarte embossingmatje en vele malen steviger.

In plaats van de losse stukjes karton/plastic en plaat B kun je ook plaat C proberen.

## **Creatables en BIG SHOT**

### **Snijden (methode A)**

Eerst snijden met basisblok en tab 2

Transparante plaat

Papier

Creatables (snijkant naar beneden)

Transparante plaat

Indien het Creatables of nestabilities of andere snijmallen zijn leg dan onder het papier een geel doekje (deze dubbelvouwen, net zo breed als de basisplaat).

### **Snijden (methode B)**

witte plaat tab 2

doorzichtige plaat

creatable

papier

doorzichtige plaat

### **Embossen (methode A)**

Basisblok

Transparante plaat

Creatables of ander embossingmal

Papier ( dit zit vaak al strak op de mal om dat het al gesneden is.)

Rubber matje + zwarte Sizzix plaat

Het embost uitstekend

### **Embossen en tegelijk snijden (methode B)**

witte plaat dicht tab 2

doorzichtige plaat

creatable

papier

sizzix premium crease pad

foam mat cuttlebug

Draai een plaatje foam van de Quickutz er door, dat blijft dan in de mal zitten (plakkant op de mal zetten). Heb je geen foam van de Quickutz, gebruik dan de dunne foamtape (zorg ervoor dat de beschermlaag aan de bovenkant blijft zitten!).

Bij het stansen komt het papier daarna heel makkelijk uit de mal. NIET gebruiken als je met de mal ook wilt embossen.

## **Creatables en DDXL**

### **Snijden**

Leg de Creatable op blauwe plaat met snijkant omhoog

Karton erop

Grijze plaat (is de snijplaat) erop

Zorg dat alles trapsgewijs gestapeld ligt

Draaien door de machine

### **Embossen**

Grijze plaat eraf

Laat de Creatable met het karton erin liggen

Zwart embos matje erop leggen

De andere blauwe plaat erop leggen

Leg alles trapsgewijs neer

Draaien door de machine

Dan is hij gesneden en ge-embost

### **Creatables en Wizzard ( Spellbinders)**

#### **Snijden**

Witte grondplaat

Magnetic Spacer Mat

Creatable mal met snijkant omhoog

Papier/ cardstock

Witte grondplaat

#### **Embossen**

Witte grondplaat

Creatable mal met het papier/ cardstock er nog in, snijkant omhoog

Beige embossingmatje

Witte grondplaat